

Bienvenue à l'UFR de Langues et Civilisations de l'Asie Orientale !

Votre inscription en Licence de chinois est le commencement d'un parcours d'études extrêmement enrichissantes, qui vous permettront non seulement d'acquérir une solide formation intellectuelle et des compétences linguistiques opérationnelles, mais aussi de vous ouvrir à des civilisations passionnantes et de mieux comprendre certaines des zones les plus dynamiques de la planète avec lesquelles vous pourrez ensuite travailler.

Nos cursus sont passionnants, mais aussi exigeants, et ils s'adressent donc à des étudiants très motivés et prêts à faire preuve d'une grande persévérance. Votre réussite étant au cœur de nos préoccupations, l'ensemble de l'équipe pédagogique sera là pour vous aider et vous guider.

Cette brochure est là pour vous aider à vous repérer et à comprendre l'articulation de votre cursus tout au long de votre licence.

Vous y trouverez des informations détaillées concernant les cours, les modalités de contrôle des connaissances ainsi que le nombre d'heures dispensées pour chaque enseignement.

Vous pourrez retrouver une brochure complète de toutes nos licences, augmentée d'informations plus générales, sur le site internet de l'UFR LCAO.

Florence ZHANG

Responsable de la licence de chinois

Daniel STRUVE

Directeur de l'UFR LCAO

Table des matières

Parcours Chinois.....	3
-----------------------	---

Première année de licence	3
---------------------------------	---

Premier semestre	4
------------------------	---

Deuxième semestre	10
-------------------------	----

Deuxième année de licence	14
---------------------------------	----

Troisième semestre	15
--------------------------	----

Quatrième semestre	22
--------------------------	----

Troisième année de licence.....	29
---------------------------------	----

Cinquième semestre	30
--------------------------	----

Sixième semestre.....	35
-----------------------	----

Parcours Chinois

Première année de licence

Sem.	Bloc	UE	ECUE	Volume horaire	ECTS	Coef.
1	1 LCH1B010	LCH1U010 – Langue débutant : bloc fondamental 1	LCH1Y010 – Grammaire	18	3	1
			LCH1Y020 – Écriture	18	3	
	LCH1Y030 – Vocabulaire	18	2			
	LCH1Y040 – Exercices écrits et thème	18	2			
	2 LCH1B020 Note plancher 8/20	LCH1U020 – Langue débutant oral 1	LCH1Y050 – Compréhension orale	18	2	1
			LCH1Y060 – Expression orale et conversation	18	2	
LCH1Y070 – Stage phonétique et écriture	20	1				
LCH1U030 – Civilisation de la Chine : bloc fondamental 1	LCH1Y080 – Histoire de la Chine : des origines jusqu'aux Han	24	4			
LCH1Y090 – Histoire de la pensée de la Chine pré-impériale	24	4				
3 LCH1B030	LCH1U040 – Civilisation de l'Asie orientale Choix de deux cours sur 4	LCH1Y100 – Introduction à la linguistique de l'Asie Orientale	18	1,5	1	
		LCH1Y110 – Géographie de l'Asie Orientale	18	1,5		
LCH1Y120 – Histoire de l'Asie Orientale	18	1,5				
LCH1Y130 – Cultures matérielles de l'Asie Orientale	18	1,5				
3 LCH1B030	LCH1C010 – Module libre 1	LCH1C010 – Module libre 1	Selon choix	3	1	
		LCH1U050 – Autoformation linguistique et Projet Voltaire	LCH1E10 – Autoformation linguistique en ligne	6	0,5	1
LCHY140 – Projet Voltaire	6	0,5				
2	4 LCH2B010	LCH2U010 – Langue débutant : bloc fondamental 2	LCH2Y010 – Grammaire	18	3	1
			LCH2Y020 – Écriture	18	3	
	LCH2Y030 – Vocabulaire	18	3			
	LCH2Y040 – Exercices écrits et thème	18	2			
	5 LCH2B020 Note plancher 8/20	LCH2U020 – Langue débutant orale 2	LCH2Y050 – Compréhension orale	18	2,5	1
			LCH2Y060 – Expression écrite et conversation	18	2,5	
	LCH2U030 – Civilisation de la Chine : bloc fondamental 2	LCH2U070 – Histoire de la Chine médiévale	24	5		
	6 LCH2B030	LCH2U040 – Civilisation de la Chine : approfondissement 1 (au choix 1 sur 2)	LCH2Y080 – Histoire de la littérature jusqu'aux Song	24	5	
LCH2Y090 – Histoire de langue et écriture de la Chine			24	5		
6 LCH2B030	LCH2B050 – Autoformation linguistique en ligne et Projet Voltaire	LCH2E010 – Autoformation linguistique en ligne	6	0,5	1	
		LCH2EY100 – Projet Voltaire	6	0,5		
LCH2U060 – Outils bureautique et internet	OBI2E050 – Outils bureautiques et Internet	24	3	1		
TOTAL CREDITS L1					60 ECTS	

Premier semestre

LCH1B010 - BLOC 1 – 15 ECTS

LCH1U010 – Langue débutant : bloc fondamental 1 - 10 ECTS

LCH1Y010 - Grammaire (3 ects)

Responsable : Mme Li Zhou-Lafargue

Descriptif : Acquisition du vocabulaire et des structures de base à partir du manuel – «Méthode de chinois » premier niveau, 汉语入门

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final

LCH1Y020 - Écriture (3 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Acquisition des bases d'écriture chinoise à partir du manuel « Méthode de chinois premier niveau » 汉语入门

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final

LCH1Y030 - Vocabulaire (2 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Acquisition des bases du vocabulaire chinois à partir du manuel « Méthode de chinois premier niveau » 汉语入门

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final

LCH1Y030 - Exercices écrits et thème (2 ects)

Responsable : Mme Li Zhou-Lafargue

Descriptif : Entraînement à l'expression écrite et au thème à partir du manuel « Méthode de chinois premier niveau » 汉语入门

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH1U020 – Langue débutant oral 1 - 8 ECTS

LCH1Y050 – Compréhension orale (2 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Entraînement à la compréhension orale à partir du manuel « Méthode de chinois premier niveau » 汉语入门

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH1Y060 – Expression orale et conversation (2 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Entraînement à l'expression orale et à la conversation à partir du manuel « Méthode de chinois premier niveau » 汉语入门

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH1Y070 – Stage phonétique et écriture (1 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Initiation à la prononciation et à l'écriture à partir du manuel « Méthode de chinois premier niveau » 汉语入门

Modalité d'évaluation : assiduité et contrôle continu.

LCH1U020 - BLOC 2 – 11 ECTS

LCH1U030 – Civilisation de la Chine : bloc fondamental 1 - 8 ECTS

LCH1Y080 – Histoire de la Chine : des origines jusqu'aux Han (4 ects)

Responsable : M. Stéphane Feuillas

Descriptif : A partir de sources diverses, archéologiques, textuelles et iconographiques, ce cours présentera une période fondamentale de l'histoire chinoise, depuis les traces laissées par la dynastie antique des Shang, jusqu'aux premiers siècles de l'empire.

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH1Y090 – Histoire de la pensée de la Chine pré-impériale : courants de pensée et textes (4 ects)

Responsable : M. Stéphane Feuillas

Descriptif : Ce cours est consacré à l'histoire de la formation du monde chinois et ses pratiques politiques, culturelle et intellectuelles

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH1U040 – Civilisation de l'Asie Orientale 1 - 3 ECTS

Choisir 2 cours sur les 4 cours proposés

LCH1Y100 – Introduction à la linguistique de l'Asie Orientale (1,5 ects)

Responsable : Mme Jin-Ok Kim

Descriptif : Après une présentation de la discipline de la linguistique générale et les notions de base, on abordera les systèmes d'écriture et les caractéristiques principales des quatre langues d'Asie orientale enseignées à Paris Diderot (chinois, coréen, japonais, vietnamien) présentés par des enseignants spécialistes de la langue. On étudiera aussi l'utilisation de la linguistique dans l'enseignement des langues et dans la traduction.

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH1Y110 – Géographie de l'Asie Orientale (1,5 ects)

Responsable : Mme Marie Gibert

Descriptif : Cet enseignement propose une introduction à l'approche géographique de l'Asie orientale (Chine, Corée, Japon et Vietnam) dans sa complexité et sa pluralité. Il met en avant la montée en puissance des interactions régionales dans le contexte de la mondialisation, en appréhendant les cultures spatiales asiatiques à l'aune de dynamiques transnationales (migrations, développement urbain, gestion des enjeux environnementaux etc.). Chaque séance s'appuie sur des études de cas précises, dans une démarche d'analyse comparée entre les quatre pays d'étude. Le cours repose sur l'analyse de documents géographiques diversifiés : cartes, textes, images satellites et photographies.

Bibliographie :

Earl, Catherine, *Mythbusting Vietnam : Facts, Fictions, Fantasies*, Copenhagen, NIAS Press, 2018 ; Pelletier, Philippe, *Identités territoriales en Asie orientale*, Paris, *les Indes savantes*, 2004 ; Sanjuan, Thierry, *Atlas de La Chine. Les Nouvelles Échelles de La Puissance*, Paris, Autrement, 2018 ; Scoccimarro, Rémi, *Atlas Du Japon. L'ère de La Croissance Fragile*, Paris, Autrement, 2018.

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH1Y120 – Histoire de l'Asie Orientale (1,5 ects)

Responsable : M. Emmanuel Poisson

Descriptif : Centré sur la période antérieure au XXe siècle, cet enseignement se propose de dépasser le cadre des histoires nationales pour offrir aux étudiants une nécessaire ouverture sur l'Asie orientale. Il souhaite rompre avec le sinocentrisme sur lequel l'histoire de l'Asie orientale a longtemps été construite. Il accordera donc une large place aux circulations intra-asiatiques des hommes, des idées, des techniques et des biens. Les cadres spatiaux et chronologiques du cours une fois mis en place, seront étudiés la question de la langue, le bouddhisme et le confucianisme dans leurs rapports avec l'État, le développement d'une conscience nationale dans chacun des pays, les politiques de contrôle des frontières et leurs conséquences. Des faits

et événements marquants de l'histoire régionale (invasions, ambassades et relations commerciales, par exemple) seront abordés en croisant les points de vue des différents acteurs, afin de faire ressortir aussi bien les trajectoires communes qu'ont suivi les explorations politiques, sociales et culturelles dans la région au cours du temps, que les développements plus spécifiques à chaque pays.

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH1Y130 – Cultures matérielles de l'Asie Orientale (1,5 ects)

Responsable : Mme Alice Bianchi

Descriptif : Ce cours explore l'histoire des cultures matérielles de la Chine, du Japon, de la Corée et du Vietnam comme complément indispensable à l'histoire conceptuelle de ces pays. Il se propose de rompre avec la notion d'une Chine comme véritable et unique centre du monde est-asiatique. Il recourt à une approche interdisciplinaire (histoire de l'art, archéologie, ethnologie, histoire, sociologie, muséologie, etc.). L'étude de la culture matérielle impliquant les processus de fabrication, les savoirs et les savoirs faire, notre intérêt se portera sur certains matériaux constitutifs d'objets du quotidien, d'objets rituels ou d'objets de collections tels que le bambou, la laque, le bronze, le jade, la pierre, etc. Il s'agira non seulement d'explorer les techniques et les gestes associés au travail de ces matières, mais également de s'intéresser à leur symbolisme complexe, aux qualités physiques et morales auxquelles on les associe et qui conditionnent la conception, la réalisation et les usages qui sont faits de ces artefacts.

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH1B030 - BLOC 3 – 4 ECTS

LCH1C010 – Module Libre 1 - 3 ECTS

Module Libre 1 (3 ects)

Descriptif : Choix large dans tous les secteurs de l'université : Arts, lettres, langues (ALL) ou sciences humaines et sociales (SHS), ou sciences (SA), sport, engagement étudiant...

Ce module est obligatoire

Modalité d'évaluation : en fonction du cours choisi

LCH1U050 – Autoformation linguistique en ligne et Projet Voltaire - 1 ECTS

LCH1E010 – Autoformation linguistique en ligne (0,5 ects)

Responsable : Mme. Florence Zhang

Descriptif : exercices en ligne pour consolider les acquisitions des cours en présentiel

Modalité d'évaluation : contrôle continu intégral

LCH1Y140 – Projet Voltaire (0,5 ects)

Responsable : à préciser.

Descriptif : exercices en ligne pour renforcer le niveau d'expression en français.

Niveau à atteindre : supérieur

Modalité d'évaluation : contrôle continu intégral

Deuxième semestre

LCH2B010 - BLOC 4 – 16 ECTS

LCH2U010 – Langue débutant : bloc fondamental 2 - 11 ECTS

LCH2Y010 - Grammaire (3 ects)

Responsable : Mme Li Zhou-Lafargue

Descriptif : Acquisition du vocabulaire et des structures de base à partir du manuel – « Méthode de chinois premier niveau » 汉语入门

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final

LCH2Y020 - Écriture (3 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Acquisition des bases de l'écriture chinoise à partir du manuel « Méthode de chinois premier niveau » 汉语入门

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final

LCH2Y030 - Vocabulaire (2 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Acquisition des bases du vocabulaire chinois à partir du manuel « Méthode de chinois premier niveau » 汉语入门

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final

LCH2Y030 - Exercices écrits et thème (2 ects)

Responsable : Mme Li Zhou-Lafargue

Descriptif : Entraînement à l'expression écrite et au thème à partir du manuel « Méthode de chinois premier niveau » 汉语入门

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH1U020 – Langue débutant oral 2 - 5 ECTS

LCH2Y050 – Compréhension orale (2,5 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Entraînement à la compréhension orale à partir du manuel « Méthode de chinois premier niveau » 汉语入门

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH2Y060 – Expression orale et conversation (2,5 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Entraînement à l'expression orale et à la conversation à partir du manuel « Méthode de chinois premier niveau » 汉语入门

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH2B020 - BLOC 5 – 10 ECTS

LCH2U030 – Civilisation de la Chine : bloc fondamental 2 - 5 ECTS

LCH2Y070 – Histoire de la Chine médiévale : des Trois Royaumes aux Song (5 ects)

Responsable : M. Junliang Pan

Descriptif : Histoire chronologique et thématique de la Chine, des Trois Royaumes (220-280) jusqu'à la dynastie des Song (960-1127).

Modalité d'évaluation : examen final.

LCH2U040 – Civilisation de la Chine : approfondissement 1(au choix) - 5 ECTS

1 cours à choisir sur les 2 cours proposés :

LCH2Y080 – Histoire de la littérature jusqu'aux Song (5 ects)

Responsable : M. Stéphane Feuillas

Descriptif : La connaissance de la littérature classique constitue une voie d'accès indispensable à la connaissance de la civilisation chinoise et de son histoire. Ce cours présente l'histoire littéraire chinoise jusqu'aux Song sous ses principaux aspects : chronologie, genres, auteurs, œuvres, conceptions et discours critique sur l'art littéraire, relations des phénomènes littéraires avec les mouvements des idées à différentes époques.

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final

LCH2Y090 – Histoire de la langue et écriture de la Chine (5 ects)

Responsable : à préciser.

Descriptif : Présentation de la langue chinoise depuis l'époque pré-Qin (chinois archaïque) jusqu'à présent (chinois contemporain). Explications sur les changements phonologique et grammatical. Étude sur l'origine de l'écriture chinoise et son évolution.

Modalité d'évaluation : examen final.

LCH2B030 - BLOC 6 – 4 ECTS

LCH2U050 – Autoformation en ligne et Projet Voltaire - 1 ECTS

LCH2E010 – Autoformation linguistique en ligne (0.5 ects)

Responsable : Mme Florence Zhang

Descriptif : exercices en ligne pour consolider les acquisitions des cours en présentiel

Modalité d'évaluation : contrôle continu intégral

LCH2Y100 – Projet Voltaire (0.5 ects)

Responsable : à préciser.

Descriptif : exercices en ligne pour renforcer le niveau d'expression en français.

Niveau à atteindre : excellence

Modalité d'évaluation : contrôle continu intégral

LCH2U060 – Outils Bureautiques et Internet (OBI) - 3 ECTS

Code script – Outils bureautiques et internet (3 ects)

Descriptif : Les étudiants de première année de licence (L1) suivent une UE OBI de formation aux Outils Bureautique et Internet (traitement de texte, tableur, courrier électronique, espace de stockage, moteur de recherche, échange de fichier) et à leurs usages.

À partir de l'UE, l'étudiant peut valider durant les années de licence le C2i niveau 1 (Certificat Informatique et Internet).

Cet enseignement est obligatoire et est organisé par le SCRIPT (Service commun des ressources informatiques pour tous).

Programme : Utilisations des traitements de textes, des tableurs et des outils de présentation orale.

Apprentissage du bon usage de l'Internet pour rechercher et présenter des informations.

Modalité d'évaluation : Contrôle continu.

Deuxième année de licence

Sem.	Bloc	UE	ECUE	Volume horaire	ECTS	Coef
3	7 LCH3B010	LCH3U010 – Langue intermédiaire : bloc fondamental 1	LCH3Y010 – Grammaire	18	2,5	1
			LCH3Y020 – Vocabulaire	18	2,5	
			LCH3Y030 – Compréhension écrite et version	18	2,5	
			LCH3Y040 – Exercices écrits et thème	18	2,5	
		LCH3U020 – Langue intermédiaire oral 3	LCH3Y050 – Compréhension orale	18	2,5	1
	LCH3Y060 – Expression orale et conversation		18	2,5		
	8 LCH3B020 Note plancher 8/20	LCH3U030 – Civilisation de la Chine : bloc fondamental 2	LCH1Y070 – Histoire de la Chine : des Yuan aux Qing	18	4	1
			LCH3Y080 -- Littérature chinoise des Yuan aux premiers Qing	18	3	
		LCH3U040 – Civilisation de la Chine : approfondissement 2	LCH3E020 – Histoire de l'Art de la Chine	18	3	1
			LCH4Y090 – Histoire des religions chinoises	18	3	
			LCH1Y100 – Introduction à la linguistique de l'Asie Orientale	18	1,5	
		LCH3U050 – Civilisation de l'Asie Orientale 2	LCH1Y110 – Géographie de l'Asie Orientale	18	1,5	1
			LCH1Y120 – Histoire de l'Asie Orientale	18	1,5	
	LCH1Y130 – Cultures matérielles de l'Asie Orientale		18	1,5		
	9 LCH3B030	LCH3U060 – Autoformation linguistique en ligne	LCH3E050 – Autoformation linguistique en ligne	6	2	1
LCH3U070 – LANGues pour Spécialités d'Autres Disciplines (LANSAD)		Code LANSAD – Choix d'une langue	24	1	1	
LCH3U080 – Module à choix		Choix	24	2	1	
4	10 LCH4B010	LCH4U010 – Langue intermédiaire : bloc fondamental 2	LCH4Y010 – Grammaire	18	2,5	1
			LCH4Y020 – Vocabulaire	18	2,5	
			LCH4Y030 – Thème et expression écrite	18	2,5	
			LCH4Y040 – Compréhension écrite et version	18	2,5	
		LCH4U020 – Langue niveau intermédiaire orale 2	LCH4Y050 – Compréhension orale	18	2,5	1
			LCH4Y060 – Expression orale et conversation	18	2,5	
	LCH4U030 – Langue niveau intermédiaire bloc de renforcement	LCH4E010 – Chinois classique 1	18	2	1	
	11 LCH4B020 Note plancher 8/20	LCH4U040 – Civilisation de la Chine : bloc fondamental 2	LCH2Y070 – Histoire de la Chine moderne	18	4	1
			LCH4Y080 – Littérature chinoise de la fin des Qing à 1949	18	4	
		LCH4U050– Civilisation de la Chine : approfondissement 1 (au choix)	LCH4E020 – Histoire de Taiwan	18	4	
			LCH3E010 – Démographie et mobilité 1	18	4	
	12 LCH4B030	LCH4U060	LCH4U060 - Module disciplinaire au choix	24	2	1
		LCH4AU070 – LANGues pour Spécialistes d'Autres Disciplines (LANSAD)	LCHAU070 – Choix d'une langue	24	2	1
		LCH4AU080 – Projet Professionnel Personnel Choix 1 cours sur les 4	LCH4T010 – Stage	24	1	1
			LCH4E060 – Projet personnel tuteuré	24	1	
LCH4Y100 – Techniques de documentation			24	1		
LCH4E030 – Certification linguistique	24	1				
TOTAL L2					60 CREDITS	

Troisième semestre

LCH3B010 - BLOC 7 – 15 ECTS

LCH3U010 – Langue niveau intermédiaire : bloc fondamental 1 - 10 ECTS

LCH3Y010 – Grammaire (2,5 ects)

Responsable : Mme Florence Zhang

Descriptif : Acquisition des bases de la grammaire chinoise à partir du manuel « Méthode de chinois deuxième niveau » 中级汉语

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final

LCH3Y020 – Vocabulaire (2,5 ects)

Responsable : M. Junliang Pan

Descriptif : Acquisition du vocabulaire à partir du manuel « Méthode de chinois deuxième niveau » 中级汉语

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final

LCH3Y030 – Compréhension écrite et version (2,5 ects)

Responsable : Mme Alice Bianchi

Descriptif : Entraînement à la compréhension des textes et à la version à partir du manuel « Méthode de chinois deuxième niveau » 中级汉语

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final

LCH3Y040 – Exercices écrits et thème (2,5 ects)

Responsable : Mme Céline Wang

Descriptif : Entraînement à l'expression écrite et au thème à partir du manuel : « Méthode de chinois deuxième niveau » 中级汉语 (上).

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH3U020 – Langue intermédiaire oral 3 - 5 ECTS

LCH3Y050 – Compréhension orale (2,5 ects)

Responsable : Mme Li Zhou-Lafargue

Descriptif : Entraînement à la compréhension orale à partir du manuel : « Méthode de chinois deuxième niveau » 中级汉语 (上)

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH3Y060 – Exercices orale et conversation (2,5 ects)

Responsable : à préciser

Descriptif : Entraînement à l'expression orale et à la conversation à partir du manuel : « Méthode de chinois deuxième niveau » 中级汉语 (上)

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH3B010 - BLOC 8 – 15 ECTS

LCH3U030 – Civilisation de la Chine : bloc fondamental 3 - 4 ECTS

LCH3Y070 – Histoire de la Chine : des Yuan aux Qing (4 ects)

Responsable : Mme Alice Bianchi

Descriptif : Histoire chronologique et thématique de la Chine, de l'époque Yuan (1279-1368) jusqu'à la première guerre de l'Opium (1839-1842). L'analyse des événements dans leur déroulement chronologique alternera avec des séquences thématiques destinées à offrir un éclaircissement sur les enjeux politiques, économiques, sociaux et intellectuels spécifiques à chaque époque, en prenant appui sur l'analyse de sources écrites et visuelles.

Bibliographie :

Jacques Gernet, *Le monde chinois. Volume 2, L'époque moderne : Xe siècle-XIXe siècle*, Pocket, 2006 ; Frederick W. Mote, *Imperial China 900-1800*, Harvard University Press, 2003.

Modalité d'évaluation : examen final.

LCH3U040 – Civilisation de la Chine : approfondissement 2

(1 enseignement à choisir) - 3 ECTS

LCH3Y080 – Littérature chinoise des Yuan aux premiers Qing (3 ects)

Responsable : M. Victor Vuilleumier

Descriptif : Dans la continuité du cours donné en L1 sur l'histoire de la littérature chinoise des origines aux Song, nous allons étudier la littérature de la période des Yuan aux premiers Qing (années 1800), continuant de nous intéresser aux aspects suivants : chronologie, genres, auteurs, œuvres, conceptions et discours critique sur l'art littéraire, relations des phénomènes littéraires avec les mouvements des idées à différentes époques. Les textes seront essentiellement lus en traduction.

Modalité d'évaluation : examen final.

LCH3E020 – Histoire de l'art de la Chine (3 ects)

Responsable : Mme Alice Bianchi

Descriptif : Ce cours offre une présentation générale de la production artistique chinoise depuis l'époque néolithique jusqu'à nos jours. Il est organisé autour de grandes thématiques (arts funéraires, statuaire, céramique et arts décoratifs, peinture et calligraphie, etc.) présentées de façon chronologique. Il se propose de familiariser les étudiants avec les différents supports, matériaux et techniques de fabrication des objets d'art ; d'analyser le contexte historique qui les a vus naître et les pratiques sociales et culturelles liées à la production, l'usage et la réception des œuvres.

Bibliographie :

BLANCHON Flora (dir.), *Arts et histoire de la Chine*, Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne, vol. 1 (la Chine pré-impériale) 1993, vol. 2 (la Chine impériale) 1999 ; CLUNAS, Craig, *Art in China*, Oxford & New York, Oxford University Press, 2009 ; DEBAINE-FRANCFORT Corinne, *La redécouverte de la Chine ancienne*, Paris, Gallimard, 1999.

Modalité d'évaluation : examen final.

LCHY090 – Histoire des religions chinoises (3 ects)

Responsable : M. Junliang Pan

Descriptif : Introduction générale à l'histoire des religions chinoises de l'antiquité jusqu'à aujourd'hui.

Modalité d'évaluation : examen final.

LCH3U050 – Civilisation de l'Asie Orientale 1 - 3 ECTS

LCH1Y100 – Introduction à la linguistique de l'Asie Orientale (1,5 ects)

Responsable : Mme Jin-Ok KIM

Descriptif : Après une présentation de la discipline de la linguistique générale et les notions de base, on abordera les systèmes d'écriture et les caractéristiques principales des quatre langues d'Asie orientale enseignées à Paris Diderot (chinois, coréen, japonais, vietnamien) présentés par des enseignants spécialistes de la langue. On étudiera aussi l'utilisation de la linguistique dans l'enseignement des langues et dans la traduction.

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH1Y110 – Géographie de l'Asie Orientale (1,5 ects)

Responsable : Mme Marie Gibert

Descriptif : Cet enseignement propose une introduction à l'approche géographique de l'Asie orientale (Chine, Corée, Japon et Vietnam) dans sa complexité et sa pluralité. Il met en avant la montée en puissance des interactions régionales dans le contexte de la mondialisation, en appréhendant les cultures spatiales asiatiques à l'aune de dynamiques transnationales (migrations, développement urbain, gestion des enjeux environnementaux etc.). Chaque séance s'appuie sur des études de cas précises, dans une démarche d'analyse comparée entre les quatre pays d'étude. Le cours repose sur l'analyse de documents géographiques diversifiés : cartes, textes, images satellites et photographies.

Bibliographie :

Earl, Catherine, *Mythbusting Vietnam : Facts, Fictions, Fantasies*, Copenhagen, NIAS Press, 2018 ; Pelletier, Philippe, *Identités territoriales en Asie orientale*, Paris, les Indes savantes, 2004 ; Sanjuan, Thierry, *Atlas de La Chine. Les Nouvelles Échelles de La Puissance*, Paris, Autrement, 2018 ; Scoccimarro, Rémi, *Atlas Du Japon. L'ère de La Croissance Fragile*, Paris, Autrement, 2018.

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH1Y120 – Histoire de l'Asie Orientale (1,5 ects)

Responsable : M. Emmanuel Poisson

Descriptif : Centré sur la période antérieure au XXe siècle, cet enseignement se propose de dépasser le cadre des histoires nationales pour offrir aux étudiants une nécessaire ouverture sur l'Asie orientale. Il souhaite rompre avec le sinocentrisme sur lequel l'histoire de l'Asie orientale a longtemps été construite. Il accordera donc une large place aux circulations intra-asiatiques des hommes, des idées, des techniques et des biens. Les cadres spatiaux et chronologiques du cours une fois mis en place, seront étudiés la question de la langue, le bouddhisme et le confucianisme dans leurs rapports avec l'État, le développement d'une conscience nationale dans chacun des pays, les politiques de contrôle des frontières et leurs conséquences. Des faits

et événements marquants de l'histoire régionale (invasions, ambassades et relations commerciales, par exemple) seront abordés en croisant les points de vue des différents acteurs, afin de faire ressortir aussi bien les trajectoires communes qu'ont suivi les explorations politiques, sociales et culturelles dans la région au cours du temps, que les développements plus spécifiques à chaque pays.

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH1Y130 – Cultures matérielles de l'Asie Orientale (1,5 ects)

Responsable : Mme Alice Bianchi

Descriptif : Ce cours explore l'histoire des cultures matérielles de la Chine, du Japon, de la Corée et du Vietnam comme complément indispensable à l'histoire conceptuelle de ces pays. Il se propose de rompre avec la notion d'une Chine comme véritable et unique centre du monde est-asiatique. Il recourt à une approche interdisciplinaire (histoire de l'art, archéologie, ethnologie, histoire, sociologie, muséologie, etc.). L'étude de la culture matérielle impliquant les processus de fabrication, les savoirs et les savoirs faire, notre intérêt se portera sur certains matériaux constitutifs d'objets du quotidien, d'objets rituels ou d'objets de collections tels que le bambou, la laque, le bronze, le jade, la pierre, etc. Il s'agira non seulement d'explorer les techniques et les gestes associés au travail de ces matières, mais également de s'intéresser à leur symbolisme complexe, aux qualités physiques et morales auxquelles on les associe et qui conditionnent la conception, la réalisation et les usages qui sont faits de ces artefacts.

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH3B030 - BLOC 9 – 5 ECTS

LCH3U060 – Autoformation linguistique en ligne - 2 ECTS

LCH3E050 –Autoformation linguistique en ligne (2 ects)

Responsable : Mme Florence Zhang

Descriptif : exercices en ligne pour consolider les acquisitions des cours en présentiel

Modalité d'évaluation : contrôle continu intégral

LCH3U070 – LANgues pour Spécialistes d'Autres Disiplines (LANSAD) - 1 ECTS

Code Lansad – Choix de la langue (1 ects)

Se renseigner auprès du LANSAD pour les inscriptions et les modalités de contrôle des connaissances.

Attention : il appartient à l'étudiant de s'assurer que le cours choisi est compatible avec son emploi du temps.

Ce module est obligatoire.

LCH3U080 – Module à choix : 2 ECTS

Module à choix (2 ects)

Choix d'un cours de civilisation parmi les cours proposés par l'UFR LCAO.

Attention : il appartient à l'étudiant de s'assurer que le cours choisi est compatible avec son emploi du temps.

Ce module est obligatoire.

Quatrième semestre

LCH4B010 - BLOC 10 – 17 ECTS

LCH4U010 – Langue niveau intermédiaire : bloc fondamental 2 - 10 ECTS

LCH4Y010 – Grammaire (2,5 ects)

Responsable : Mme Florence Zhang

Descriptif : Poursuite de l'acquisition de la grammaire du chinois moderne, à partir du manuel : « Méthode de chinois deuxième niveau » 中级汉语

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH4Y020 – Vocabulaire (2,5 ects)

Responsable : à préciser

Descriptif : Approfondissement des structures complexes et enrichissement de vocabulaire à partir du manuel : « Méthode de chinois deuxième niveau » 中级汉语

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH4Y030 – Thème et expression écrite (2,5 ects)

Responsable : M. Junliang Pan

Descriptif : Entraînement à l'expression écrite et au thème à partir du manuel : « Méthode de chinois deuxième niveau » 中级汉语

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final

LCH4Y040 – Compréhension écrite et version (2,5 ects)

Responsable : Mme Alice Bianchi

Descriptif : Entraînement à la compréhension des textes et version à partir du manuel « Méthode de chinois deuxième niveau » 中级汉语

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH3U020 – Langue niveau intermédiaire : bloc fondamental oral 2 - 5 ECTS

LCH4Y050 – Compréhension orale (2,5 ects)

Responsable : Mme Li Zhou-Lafargue

Descriptif : Entraînement à la compréhension orale à partir du manuel : « Méthode de chinois deuxième niveau » 中级汉语

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH4Y060 – Expression orale et conversation (2,5 ects)

Responsable : Mme Céline Wang

Descriptif : Entraînement à l'expression orale et à la conversation à partir du manuel : Méthode de chinois deuxième niveau 中级汉语

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH3U020 – Langue niveau intermédiaire : bloc fondamental oral 2 - 2 ECTS

LCH4E010 – Chinois classique 1 (2 ects)

Responsable : M. Victor Vuilleumier

Descriptif : Initiation au chinois classique, ou littéraire, à partir de courts textes de différentes époques.

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH4B020 - BLOC 11 – 8 ECTS

LCH4U040 – Civilisation de la Chine : bloc fondamental 4 - 4 ECTS

LCH4Y070 – Histoire de la Chine moderne (4 ects)

Responsable : Mme Céline Wang

Descriptif : L'histoire de cette période est marquée par de troubles et réformes et révolutions. Elle est particulièrement complexe et bien des problèmes de la Chine d'aujourd'hui prennent leur origine dans cette époque. Nous aborderons les aspects politiques, économiques et sociaux tout en reliant la Chine du présent à son passé. Le cours visera à donner aux étudiants une solide connaissance des événements, tout en les aidant à comprendre la position de la Chine dans l'équilibre géopolitique d'aujourd'hui. La bibliographie sera donnée en cours.

Modalité d'évaluation : examen final.

LCH4U050 – Civilisation de la Chine : approfondissement 2 4 ECTS

(1 enseignement à choisir) -

LCH4Y080 – Littérature chinoise de la fin des Qing à 1949 (4ects)

Responsable : M. Victor Vuilleumier

Descriptif : Dans la continuité des cours donnés en L1 sur l'histoire de la littérature chinoise des origines aux Song, et de L2 S3 sur la période des Yuan aux premiers Qing, nous allons étudier la littérature du 19e jusqu'aux années 1940, continuant de nous intéresser aux aspects suivants : chronologie, genres, auteurs, œuvres, conceptions et discours critique sur l'art littéraire, relations des phénomènes littéraires avec les mouvements des idées à différentes époques. Les textes seront essentiellement lus en traduction.

Modalité d'évaluation : examen final.

LCH4E020 – Histoire de Taiwan (4 ects)

Responsable : M. Sébastien Billioud

Descriptif : Ce cours constitue une introduction générale à l'histoire de Taiwan. Une attention particulière sera portée aux enjeux politiques de l'écriture de l'histoire.

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final

LCH3E010 – Démographie et mobilité 1 (4ects)

Responsable : Mme. Carine Pina

Descriptif : 2019-20 : La Chine et ses migrations internationales : quelles relations pour quels enjeux ? Depuis plus de quatre décennies, le couple Chine-migration propose une autre vision que celle de l'affaiblissement de l'État de départ. Ce cours se propose de montrer que l'État peut s'employer à orienter les mobilités en faveur de ses desseins, notamment de puissance structurelle qui s'exerce à travers une multitude d'acteurs établis à l'extérieur du territoire d'origine (entreprises, individus, médias, culture). A l'aide d'exemples géographiques (États-Unis, Afrique, Projet des routes de la Soie), ce cours se propose d'éclairer les liens potentiels entre mobilités des populations et développement économique et social de la Chine.

Bibliographie indicative :

Cabestan, Jean-Pierre, *La politique internationale de la Chine : Entre intégration et volonté de puissance*, Paris, Presses de Sc. Po, 2015, 460 p. ; Duchâtel, Mathieu, « La protection des ressortissants à l'étranger, un puissant vecteur de transformation de la politique extérieure » *in* Eckman, Alice, (ss.dir.), *La Chine dans le monde*, Paris, Ed. CNRS, Coll. Dans le monde, 2018, 300 p. ; Pina, Carine, *La Chine et sa nouvelle diaspora. La mobilité au service de la puissance*, Paris, Ellipses, Hors Collection, 2012, 256 p.

Modalité d'évaluation : sera précisée lors de la première séance

LCH4B030 - BLOC 12 – 5 ECTS

LCH4U060 – Module disciplinaire - 2 ECTS

Code – Choix du module disciplinaire (2 ects)

Choix d'un cours proposé par les secteurs de l'université Art, Lettres et Langue (ALL) ou Sciences humaines et sociales (SHS).

Attention : il appartient à l'étudiant de s'assurer que le cours choisi est compatible avec son emploi du temps.

Ce module est obligatoire.

LCH4U070 – LANGues pour Spécialistes d'Autres Disciplines (LANSAD) - 2 ECTS

Code LANSAD – Choix de la langue (2 ects)

Se renseigner auprès du LANSAD pour les inscriptions et les modalités de contrôle des connaissances.

Attention : il appartient à l'étudiant de s'assurer que le cours choisi est compatible avec son emploi du temps.

Ce module est obligatoire.

LCH4U080 – Projet professionnel personnel - 1 ECTS

Possibilité de valider au choix :

LCH4T010 – Stage (1 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Stage en entreprise, en laboratoire ou établissement d'enseignement. Il est matérialisé par une convention de stage. Se présenter au secrétariat pédagogique. Ce stage doit avoir un strict rapport avec les études. La langue pratiquée lors de ce stage est celle de son cursus.

Modalité d'évaluation : Trois semaines de stage effectif à répartir sur le semestre + rapport de stage visé par l'employeur et l'enseignant responsable. Se renseigner au Service d'orientation professionnel de l'université.

LCH4E620 – Projet personnel tuteuré (1 ects : suspendu)

Responsable : Prendre contact avec le responsable d'année

1. Projet de groupe (plusieurs étudiants de LCAO) envisageant la réalisation d'un projet commun (un film, une vidéo, un clip, un spectacle) - 5 étudiants maximum par groupe.
2. Le groupe doit choisir un enseignant référent qui va superviser les activités du groupe. Le groupe doit produire au début du semestre un « plan d'action prévisionnel du projet » (A) à remettre à l'enseignant référent. À la fin du semestre, le groupe doit rédiger un « bilan du projet » (B) qui accompagnera la réalisation complète (film, livre, spectacle...)
3. Chaque participant du groupe doit détailler dans (A) et (B) de façon précise sa participation à toutes les étapes du projet (conception, réalisation, rendu du projet)

Inscription pédagogique de tous les membres du groupe auprès du secrétariat.

Modalité d'évaluation : Validation au vu de la réalisation du projet annoncé.

LCH4Y50 – Techniques de documentation (1 ects)

Responsable : M. Frédéric Devienne

Programme : Il s'agit d'une part de préparer les étudiants à la prise en charge de la documentation en langue asiatique (chinois, coréen, japonais, vietnamien), et d'autre part, de les familiariser avec les métiers de la documentation spécialisée (domaine asiatique), publique ou privée. Cette UE est conçue comme une ouverture à la très large gamme des métiers de la documentation.

Modalités de contrôle des connaissances : contrôle continu et examen final.

LCHE070 – Certification linguistique (1 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Des exercices intensifs pour préparer les étudiants aux examens de chinois internationaux (HSK, TOP)

Modalité d'évaluation : contrôle continu.

Troisième année de licence

Sem	Bloc	UE	ECUE	Volume horaire	ECTS	Coeff	
5	13 LCH5B010	LCH5U010 – Langue niveau avancé : bloc fondamental 1	LCH5Y010 – Analyse du texte		2,5	1	
			LCH5Y020 – Exercices et expression écrite – Note plancher 8/20		2,5		
			LCH5Y030 – Compréhension écrite et version – Note plancher 8/20		2,5		
			LCH5Y040 – Traduction thème		2,5		
		LCH5U020 – Langue niveau avancé oral 1		LCH5Y050 – Compréhension orale Note plancher 8/20		3	1
				LCH5Y060 – Expression orale - Note plancher 8/20		3	
		LCH5U030 – Langue niveau avancé renforcement 1		LCH5Y070 – Chinois classique 2 - Note plancher 8/20		2	1
	14 LCH5B020	LCH5U040 – Enseignement de spécialité 1 Choisir 2 cours sur 3		LCH5Y090 – Histoire littéraire 2 : littérature chinoise de 1949 à nos jours		4	1
				LCH5Y100 – Sociologie politique du monde chinois		4	
				LCH6E010 – Linguistique chinoise - Note plancher 8/20		4	
	15 LCH5B030	LCH5U050 – LANGUES pour Spécialités d'Autres Disciplines (LANSAD) LCH5U060 – Projet professionnel personnel Choix 1 sur 2		Code LANSAD – Choix d'une langue		1	1
				LCH5T010 – Stage		3	1
			LCH5E010 – Chinois du monde professionnel		3		
6	16 LCH6B010	LCH6U010 – Langue niveau avancé : bloc fondamental 2	LCH6Y010 – Analyse du texte Note plancher 8/20		2,5	1	
			LCH6Y020 – Exercices et expression écrite - Note plancher 8/20		2,5		
			LCH6Y030 – Compréhension écrite et version - Note plancher 8/20		2,5		
			LCH6Y040 – Thème - Note plancher 8/20		2,5		
		LCH6U020 – Langue niveau avancé, bloc fondamental orale 2		LCH6Y050 – Compréhension orale- Note plancher 8/20		3	1
				LCH6Y060 – Expression orale - Note plancher 8/20		3	
		LCH6U030 – Langue niveau avancé bloc de renforcement 2		LCH6Y070 – Chinois classique 3 Note plancher 8/20		2	1
	17 LCH6B020	LCH6U040 – Enseignement de spécialité 2 Choisir 2 cours sur 3		LCH6Y080 – Introduction à l'anthropologie de la Chine contemporaine		4	1
				LCH5Y080 – Histoire économique de la Chine : 19 ^{ème} et 20 ^{ème} siècle		4	
				LCH6E020 – Histoire intellectuelle de la Chine impériale - SUSPENDU en 2019-2020 Note plancher 8/20		4	
	18 LCH6B030	LCH6C010 – Module libre 2 LCH6U050 – Autoformation en ligne en langue anglaise LCH6U070 - Mémoire		Choix module libre		3	1
				LCH6Y090 – Autoformation Asie Orientale		1	1
LCH6E030 – Mémoire					2	1	
TOTAL L3					60 CREDITS		

Cinquième semestre

LCH5B010 - BLOC 13 – 18 ECTS

LCH5U010 – Langue niveau avancé : bloc fondamental 1 - 10 ECTS

LCH5Y010 – Analyse de texte (2,5 ects)

Responsable : Mme Li Zhou-Lafargue

Descriptif : Acquisition des structures grammaticales du chinois moderne à partir des textes divers

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH5Y020 – Exercices et expression écrite (2,5 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Pratique du thème et de l'expression écrite

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH5Y030 – Compréhension écrite et version (2,5 ects)

Responsable : M. Victor Vuilleumier

Descriptif : Approfondissement de la connaissance du chinois moderne écrit à travers la lecture de véritables textes chinois.

Modalité d'évaluation : Assiduité, contrôle continu, contrôle final.

LCH5Y040 – Traduction thème (2,5 ects)

Responsable : M. Junliang Pan

Descriptif : Entraînement à l'expression écrite et au thème à partir de textes choisis par l'enseignant.

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH5U020 – Langue avancé : bloc fondamental oral 1 - 6 ECTS

LCH5Y050 – Compréhension orale (3ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Pratique de la compréhension orale à partir de divers matériaux pédagogiques

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH5Y060 –Expression orale (3 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Pratique de l'expression orale, acquisition d'automatismes

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH5U030 - Langue niveau avancé : renforcement 1 - 2 ECTS

LCH5Y070 – Chinois classique 2 (2 ects)

Responsable : Mme Béatrice L'Haridon

Descriptif : A travers l'analyse grammaticale et sémantique et la lecture de courts textes choisis, nous continuerons l'initiation à la langue chinoise classique.

Modalité d'évaluation : Assiduité, contrôle continu, examen final.

LCH5B020 - BLOC 14– 8 ECTS

LCH5U040 - Enseignement de spécialité – 8 ECTS

Il faut choisir 2 cours sur les 3 cours proposés :

LCH6E010 – Linguistique chinoise (4 ects)

Responsable : M. Chong Qi

Descriptif : Ce cours a pour objectif d'introduire des notions de base de la linguistique générale (phonème, syllabe, morphème, mot, syntagme, phrase...) et de permettre aux étudiants d'explorer, de décrire et d'expliquer des faits linguistiques du chinois contemporain (structure syllabique, dérivation, ordre des mots...). Les domaines tels que la phonologie, la morphologie, la syntaxe et la sémantique seront abordés.

Bibliographie :

Norman J., *Chinese*, Cambridge, Cambridge University Press, 1988 ; Perrot J., *La Linguistique*, Collection Que sais-je?, Paris, PUF, 2018.

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final

LCH5Y090 – Histoire littéraire 2 – Littérature chinoise de 1949 à nos jours (4 ects)

Responsable : Mme Shuang Xu

Descriptif : Ce cours est le prolongement du cours « Littérature chinoise de la fin des Qing à 1949 » (L2S3). L'objectif est de permettre aux étudiants d'acquérir une connaissance générale de la littérature chinoise. Il s'agit d'une présentation chronologique de la littérature chinoise de 1949 à nos jours. Le cours insistera sur les événements clés de l'histoire littéraire ainsi que les grandes problématiques. Le propos sera illustré par la lecture d'extraits d'œuvres littéraires marquantes.

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH5Y100 – Sociologie politique du monde chinois (4 ects)

Responsable : Mme. Manon Laurent

Descriptif : Cet enseignement vise à comprendre les conditions des pratiques politiques dans l'espace culturel chinois. La Chine est donc envisagée dans sa pluralité (continent chinois, mais aussi Taiwan et Hong Kong) et dans une perspective historique de longue période. Les séances sont thématiques et consacrées au poids des héritages, au rôle des idéologies, du contexte international ou d'acteurs politiques individuels. Le cas chinois sera analysé avec les mêmes outils théoriques que tout autre système politique. L'enseignement a donc une forte dimension comparative et vise trois objectifs : initier les étudiants aux concepts de la sociologie politique - Etat, organisations, idéologies, totalitarisme, autoritarisme, démocratie, etc.-, s'assurer de leur maîtrise de l'histoire politique chinoise contemporaine, développer leurs capacités critiques vis-à-vis de textes et d'images (photographies, films documentaires ou de fiction). Cet enseignement sera dispensé en anglais.

Modalité d'évaluation : devoir écrit ou intervention orale en cours de semestre et devoir écrit final.

LCH5B030 - BLOC 15 – 4 ECTS

LCH5U050 – LANGues pour Spécialistes d’Autres Disciplines : LANSAD – 1 ECTS

Descriptif et modalité d’évaluation : se renseigner auprès du Lansad

Code du Lansad – Choix de la langue (1 ects)

LCH5U060 – Projet professionnel personnel – 3 ECTS

LCH5T010 – Stage (3 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Stage en entreprise, en laboratoire de recherche ou établissement d’enseignement. Il est régi par une convention de stage (se présenter au secrétariat pédagogique). Ce stage doit avoir un rapport avec les études, et la langue pratiquée dans ce cadre doit être celle du cursus de l’étudiant.

Modalité d’évaluation : Trois semaines de stage effectif à répartir au cours du semestre + rapport de stage visé par l’employeur et l’enseignant responsable.

LCH5T020 – Chinois du monde professionnel (3 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Les étudiants sont amenés à se familiariser avec le chinois pratiqué dans des contextes professionnels tels que le tourisme et le commerce. Des conférences données par des intervenants extérieurs peuvent faire partie du programme.

Modalité d’évaluation : contrôle continu et examen final

Sixième semestre

LCH6B010 – BLOC 16 – 18 ECTS

LCH6U010 - Langue niveau avancé bloc : fondamental 2 - 10 ECTS

LCHY6010 – Analyse de texte (2,5 ects)

Responsable : Mme Li Zhou-Lafargue

Descriptif : Acquisition des structures grammaticales du chinois moderne à partir de textes divers.

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH6Y020 – Exercices et expression écrite (2,5 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Thème et exercices écrits divers

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH6Y030 – Compréhension écrite et version (2,5 ects)

Responsable : M. Victor Vuilleumier

Descriptif : Approfondissement de la connaissance du chinois moderne écrit à travers la lecture de véritables textes chinois.

Modalité d'évaluation : Assiduité, contrôle continu, examen final.

LCH6Y040 – Thème (2,5 ects)

Responsable : M. Junliang Pan

Descriptif : Entraînement à l'expression écrite et au thème à partir de textes choisis par l'enseignant.

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH6U020 – Langue avancé : bloc fondamental oral 2 - 6 ECTS

LCH6Y050 – Compréhension orale (3ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Pratique de la compréhension orale à partir de divers matériaux pédagogiques

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH6Y060 –Expression orale (3 ects)

Responsable : *à préciser*

Descriptif : Pratique de l'expression orale, acquisition d'automatismes

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH6U030 - Langue niveau avancé : renforcement 2 - 2 ECTS

LCH6Y070 – Chinois classique 3 (2 ects)

Responsable : Mme Alice Bianchi

Descriptif : Approfondissement de la connaissance du chinois classique à travers la lecture et la traduction de textes variés en chinois classique (des Royaumes combattants jusqu'à la fin de l'empire).

Modalité d'évaluation : Contrôle continu et examen final.

LCH6B020 – BLOC 17– 8 ECTS

LCH6U040 – Enseignement de spécialité - 8 ECTS

Il faut choisir 2 cours sur les 3 cours proposés :

LCH6Y080 – Introduction à l'anthropologie de la Chine contemporaine (4 ects)

Responsable : M. Sébastien Billioud

Descriptif : Ce cours aura deux objectifs : il constituera d'une part une introduction à l'anthropologie, à son histoire et ses méthodes ainsi qu'à sa pratique en Chine ; il permettra d'autre part aux étudiants, à travers l'étude d'une série de thèmes (la famille, la condition féminine, la transformation des campagnes, la mort, la religion etc.), de mieux comprendre les mutations de la Chine contemporaine.

Les étudiants qui choisissent ce cours devront avoir la capacité de lire des textes en anglais.

Bibliographie :

Yan Yunxiang, *The Individualization of Chinese Society*, Londres, Berg (London School of Economics Monographs on Social Anthropology), 2009

Modalité d'évaluation : contrôle continu et examen final.

LCH5Y080 – Histoire économique de la chine : 19ème siècle au 20ème siècle (4 ects)

Responsable : Mme. Carine Pina

Descriptif : 2019-20: Intitulé : La Chine et la mondialisation économique (1978 à nos jours).

En prenant l'exemple de l'insertion économique internationale de la Chine depuis 1978, devenue première puissance commerciale mondiale, ce cours a pour objectif d'initier les étudiants aux approches économiques (théories et empirique) des enjeux de la mondialisation. Il consistera notamment à présenter et à expliquer les causes et conséquences des échanges internationaux de biens et services, la mondialisation de la production en insistant sur le rôle des firmes

multinationales (ici chinoises). Il insistera sur les enjeux environnementaux de la mondialisation économique.

Bibliographie indicative :

CEPII, *L'économie mondiale 2019*, Paris, La Découverte, Coll. Repères, 13/09/2018, 128 p.

http://www.cepii.fr/CEPII/fr/publications/economie_mondiale.asp

Huchet, Jean-François, *Chine, une économie fragile*, Paris, CNRS Edition, coll. Débats, 2017, 64 p. ; Malet, Jean-Baptiste, *L'Empire de l'or rouge : Enquête mondiale sur la tomate d'industrie*, Paris, Fayard, 2017, 288 p.

Modalité d'évaluation : sera précisée lors de la première séance

LCH6E020 - Histoire intellectuelle de la Chine impériale (4 ects)

Responsable : Mme Béatrice L'Haridon

SUSPENDU en 2019-2020

LCH6B030 – BLOC 18 – 6 ECTS

LCH6C010 – Module libre – 3 ECTS

LCH6C010 – Module Libre (3 ects)

Descriptif : Choix large dans tous les secteurs de l'université : Arts, lettres, langues (ALL) ou sciences humaines et sociales (SHS), ou sciences (SA), sport, engagement étudiant...

Ce module est obligatoire

Modalité d'évaluation : en fonction du cours choisi

LCH6U050 – Autoformation en ligne en langue anglaise – 1 ECTS

LCH6Y090 – Autoformation Asie Orientale (1 ects) transversal

Descriptif : Ce cours obligatoire pour tous les étudiants de L3 de LCAO est dispensé en ligne, à distance via l'ENT et la plate-forme Moodle. Il faut donc que l'adresse mail de Paris Diderot des étudiants soit bien activée pour y avoir accès. Il s'agit d'un parcours pédagogique articulant successivement 12 exercices (un par semaine). Ce parcours pédagogique est conçu et animé par les enseignants-chercheurs des quatre sections de LCAO et propose chaque semaine un texte en anglais portant sur des questions de culture générale concernant l'Asie orientale. Des questions portant sur les textes à lire permettent de valider les exercices. Il faut au minimum que 75% de chacun des exercices du parcours soient validés pour que l'UE puisse être validée. Le programme détaillé sera disponible dans l'espace du cours sur Moodle.

Modalités d'évaluation : 100% contrôle continu.

LCH6U060 - Mémoire

LCH6E030 – Mémoire (2 ects)

Responsable : Mme Béatrice L'Haridon

Descriptif : Travail encadré par un enseignant-chercheur de la section - introduction à la méthode de travail de terrain, ou projet de recherche, ou encore synthèse critique de documents.

Modalité d'évaluation : examen final.

